

Les p'tits futés

L'info des CM1 à ne rater pour rien !

Publié avec le concours de la Presse des Jeunes www.pressedesjeunes.com

surprise à l'école

La torche olympique

Un moment fort de l'année : la présence d'une des 2 000 torches des jeux olympiques de Paris 2024. Une expérience inoubliable !

© Laura

S'ouvrir au monde !

À l'école Saint-Jean-Baptiste de La Salle à Montpellier, une année riche en découvertes ! Les élèves ont eu l'opportunité de s'ouvrir au monde à travers diverses activités artistiques et culturelles : une visite d'une galerie de pop art et une séance du Festival chrétien du cinéma. La créativité était également à l'honneur avec la mise en scène d'un spectacle mêlant théâtre et percussions, inspiré d'une fresque historique. Ensuite, les élèves de CM1B ont remonté le temps en vivant une journée d'école comme à l'époque de la Rome antique. Enfin, tous ont eu l'immense privilège de tenir entre leurs mains l'une des torches des Jeux Olympiques de Paris 2024 !



Maia, fière de dévoiler sa surprise (de taille !) à ses camarades.

Sport p.2, Art p.3, Cinéma p.4, découverte p.5, histoire p.7

Les JO 2024 à l'école

Une torche olympique à l'école

Les jeunes esprits curieux et enthousiastes de l'école Saint Jean-Baptiste de La Salle ont touché une torche des JO 2024 de Paris !



©Laura

Ce 27 janvier 2025, les élèves de l'école St JB de La Salle ont eu la chance de porter une torche des jeux Olympiques. Maïa Guibert, en CM1B, a apporté une des 2 000 torches olympiques car sa mère et son équipe de travail l'ont remportée lors d'un concours. Il y avait un emballage très joli en carton sur lequel était écrit "J.O 2024 PARIS". Nous avons appris qu'il y a 1 500 torches olympiques et 500 torches paralympiques en 2024. Les élèves étaient époustoufflés de l'avoir porter. Elle était assez grande et un peu lourde. Elle était en métal doré mat en haut et brillant en bas. Il y avait encore des traces noires causées par la flamme. On s'est demandé comment on pouvait tenir longtemps en courant en la tenant !



© Paris 2024/SIPA (07/2024)

Nous ne savons pas quels sont les personnalités qui ont porté cette torche. Peut-être que le numéro qu'elle porte sera nous en dire plus...

Le saviez-vous ?

- La torche, dont le modèle change à chaque édition, a été imaginée par le designer **Mathieu Lehanneur** et fabriquée par **ARCELORMITTAL**.
- la torche a été moins produite que lors des précédents jeux olympiques pour réduire l'impact écologique.

Pop'Art

A la découverte du Pop'Art

Les élèves de CM1 ont pu affiner leur goût de l'art en allant visiter une galerie d'art Pop' Art.

Nous avons rencontré Vincent SABATIER alias Vincent VS Sabatier et Pierre-Alexandre MARC alias Pamelito. Ils nous ont présenté le Pop' Art qui est l'abréviation de Popular Art : l'art accessible à tous. Ainsi, nous avons vu des tableaux représentant des cactus faits par Pamelito et des legos en 3D faits par Vincent VS Sabatier. De plus, chaque oeuvre est collector et ne se vend qu'en un seul exemplaire ! Nous avons également pu admirer



Visite des élèves à la galerie POP-UP

instagram@vincent.sabatier

des tableaux réalisés avec l'IA de Christophe MALSERT. Enfin, nous avons pu obtenir des autographes de Pamelito et Vincent VS Sabatier. Nous sommes partis très fiers de nos autographes !



Éric, Christophe, Pierre-Alexandre, Nicolas

©Midi Libre - DORIAN CAYUELA

Arthur et Hugo

Héros

Tous au cinéma chrétien !

Les élèves de Cm1 ont vu THE KID, un film de Charlie Chaplin dans le cadre du festival du cinéma chrétien.



Photo de l'affiche-Mme Martinez

Le vendredi 17 janvier 2025, les élèves de CM1 ont eu l'opportunité d'assister à une projection du festival chrétien du cinéma au Gaumont Comédie. Cette année, le festival explorait le thème des héros, et c'est à travers le chef-d'œuvre de Charlie Chaplin, *The Kid* (1921), qu'ils ont pu en faire l'expérience.

Malgré son format inhabituel pour les enfants d'aujourd'hui – un film en noir et blanc et muet –, les élèves ont été captivés par l'histoire, portée par le talent expressif des acteurs. *The Kid* raconte le destin d'un vagabond qui découvre un bébé abandonné. D'abord réticent, il finit par s'attacher à l'enfant et l'élève du mieux qu'il peut, jusqu'à l'intervention des services sociaux qui menacent de les séparer.



photo de l'affiche-Mme Martinez

Entre rires et émotions, les élèves ont particulièrement apprécié les scènes comiques de poursuites et de bagarres, tout en étant touchés par la profonde humanité du film. Une belle découverte cinématographique qui a marqué les esprits !

Films de Charlie Chaplin :

La ruée vers l'or, Les Lumières de la ville, Les Temps modernes, les Feux de la rampe, Le Dictateur...

Théâtre/ Musique

Des artistes en herbes

Les élèves de CM1 se sont transformés en artistes le temps d'une semaine chargée d'apprentissages et d'émotions !



A l'école et au collège LaSalle, du 25/11 au 29/11/2024, les élèves de CM1 ont effectué un stage de théâtre et percussions. Les maîtresses ont souhaité faire ce projet pour travailler le langage oral, découvrir et vivre l'histoire de France mais également approfondir les notions de rythme (avec le chant, les percussions et la danse). Ils ont ainsi pu travailler avec de super intervenantes : Sylvie GALET et Marie VINOTTI. Un spectacle aussi bien costumé que comique en mélangeant des rôles d'époque et d'aujourd'hui. Du théâtre, des percussions, de la danse et bien sûr du chant, ... tout ça en une semaine. Au final, les

La danse de Vitruve

© Fanny CHAUMARD

parents apprécier un magnifique spectacle !



Dernière répétition des percussions pour les CM1 A

© Fanny CHAUMARD



Danse finale effectuée par les CM1 B

© Valérie ELMA

Alicia, Clémence et Ella

L'école au temps des Romains

Grâce à l'intervention de Mme Pajot, les élèves de la classe de CM1b se sont transformés en écoliers romains.



Les élèves de CM1b ont d'abord suivi les aventures de Marcus, le personnage principal du roman jeunesse "Qui veut tuer Flavius Verus". Il s'agit d'un jeune romain d'une dizaine d'année vivant au 1er siècle après JC. Il va recevoir dans sa domus un personnage important venu de Rome. Mystérieux, il semble également dangereux : tout l'entourage de Marcus se ligue alors pour sauver l'enfant. Passionnée par l'antiquité et soucieuse de transmettre, madame Françoise Pajot, auteure du roman, a invité les élèves à faire l'école à la romaine. Les enfants ont écrit sur des tablettes de cire ; ils ont

Dictée de nombres romains sur des tablettes de cires.

© Madame Pajot

également utilisé le calame, sorte de crayon fait en roseau dans lequel on trempe de l'encre. Pour la récréation, ils ont été initiés à des jeux comme le jeu du moulin. Ils ont également joué à un CLUEDO spécialement conçu pour le roman. Le roman est également illustré par des mosaïques romaines qui permettent aux enfants de se familiariser avec cette forme artistique. Ils ont pu réinvestir ces



Histoire de l'art : les mosaïques.

© Auteur de la photo



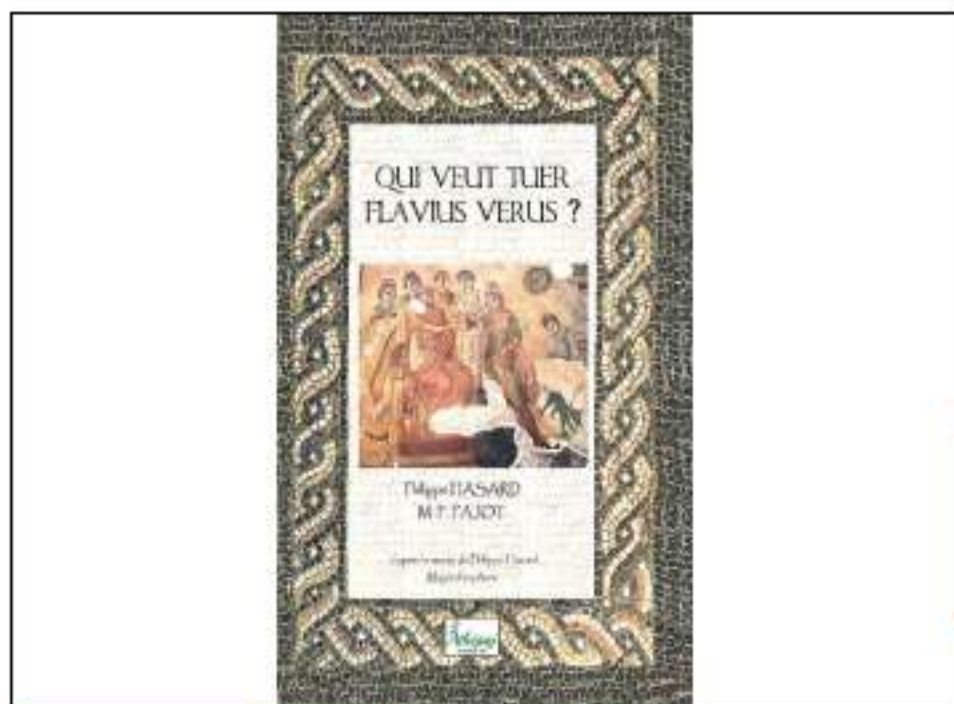
Fabrication de la capsas*.

© Madame Pajot

connaissances en décorant leur capsas*.

*La capsas est une sorte de trousse dans laquelle les écoliers romains rangeaient leurs matériels d'écriture.

Emma et Margaux



Mme Pajot a bien voulu se prêter à l'interview construite par les CM1b au sujet de son roman de jeunesse Qui veut tuer Flavius Verus.

Le roman de jeunesse

Biographie

Madame Pajot est professeur des écoles à St Jean-Baptiste de La Salle. Elle écrit et édite ses livres et ceux de Philippe Hasard. Ils sont tous les deux passionnés d'Histoire et notamment de l'antiquité.

CM1 : Pourquoi avez-vous fait une adaptation du roman de Philippe Hasard ?

F.P : Comme je corrige ses romans et que je les édite, on a eu envie ensemble de partager l'histoire avec nos élèves. C'est aussi une autre manière d'apprendre l'Histoire.

CM1 : Combien de temps avez-vous mis à le rédiger ?

F.P : L'écriture a duré entre 4 et 6 mois avec la relecture.

CM1 : Est-ce que les fouilles sont à l'origine de l'histoire ? Y avez-vous participé ? Les personnages ont-ils réellement existé ?

F.P : c'est une amphore qui est à l'origine du roman de Philippe Hasard. C'était un objet qu'il a étudié dans le cadre de ses recherches archéologiques. Moi j'ai également fait des fouilles à Murviels Les Montpellières. Les personnages sont inventés.

F.P : Le livre est apprécié par les enfants qui le lisent dans des classes. Mais ce qu'apprécient les gens c'est le concept du partage d'une histoire à travers un livre pour un enfant et un pour l'adulte ; et continuer avec le jeu du cluedo.

CM1 : Comment avez-vous eu l'idée de créer le cluedo ?

F.P : C'était une évidence quand on a fini l'histoire qui était un cluedo : plusieurs suspects, plusieurs armes, plusieurs pièces.

CM1 : Est-ce que vous avez eu beaucoup de plaisir à l'écrire ?

F.P : Oui, j'aime beaucoup écrire dans le but de partager, donc d'être lu.

CM1 : Comptez-vous en écrire d'autres ?

F.P : j'ai commencé un livre pour les plus petits. C'est une histoire qui se passe au zoo de Montpellier avec des jeux de mots. Un musée m'a commandé une suite de Qui veut tuer Flavius Verus.

 fais ton journal!

Des magazines pour tous les goûts !!!

Découvre la presse jeunesse avec la

des Presse JEUNES



Piff GADGET

Copain du monde

Jouets : attention danger ?

Chez ton marchand de journaux
et sur le site : www.pressedesjeunes.com